

2026年度 津山高専公開講座 たたら製鉄公開実験 「イチから鉄をつくろう」 募 集 要 項

津山市の位置する中国地方は、良質の砂鉄が採取できる地域であり、かつては鉄の一大生産拠点でした。現在は輸入原料に頼る大量生産が主流ですが、美術刀剣用に現代でも和鋼生産は細々と続いております。この地域でかつて栄えたであろう古代製鉄を、ここに再現します。

永田和宏編・山崎克己絵：イチからつくる鉄、(農文協・2019)には身近にある道具を用いることで砂鉄から金属の鉄を取り出す方法が説明されています。本公開講座では、この文献を読み解き、実際に自分たちで砂鉄から鉄を取り出す実験を行います。

金属プロセスや化学反応について興味がある方は、是非この機会に我々と一緒に鉄を作ってみませんか？



1. 日 時

回	開催日	時間	内 容	受付期限
①	12月 5日(土)	9:00～ 12:00	①【座学】安全講習・化学反応について	11月19日(木) 17:00まで
②	12月12日(土)	9:00～ 16:00	②【実演】たたら製鉄(体験あり)	

◆②実演は小雨決行・雨天中止

※中止の場合はメールで連絡いたします。代替日に実施することができる場合はHP等でご案内いたします。)

※①座学および、②実演のみの参加でも構いません。ただし、体験を希望する方は両日参加を推奨します。

※詳しくは、裏面の9. 日程をご参照ください。

2. 会 場 津山工業高等専門学校 (岡山県津山市沼624-1)

①【座 学】マルチパーパスルーム(情報)

②【実 演】総合理工学科 南館南広場

3. 対 象 一般(小学生以上) ※小学生は保護者同伴

4. 募集人数 ①【座 学】人数制限なし

②【実 演】15名程度 ※見学のみは、人数制限なし

※実演参加以外の方は当日受付が可能です。可能な限り事前申し込みをお願いします。

5. 参 加 費 無 料

6. 注意事項

- 1) 本講座では火気を取り扱います。服装は汚れても差し支えない作業着、または燃えにくい綿素材の衣服でお越しください。化学繊維でできたジャンパー等の着用は控えください。
- 2) 講座中に撮影した写真や、参加者の皆様からいただいたご感想につきましては、講座に関する報告書や広報資料として使用させていただくほか、ホームページ等に掲載させていただく場合がありますので、あらかじめご了承ください。

7. 申込方法

- 1) 公開講座「**たたら製鉄公開実験**」申込登録サイトから申込を行ってください。
申込登録サイトへは、津山高専公開講座のホームページ
(<https://www.tsuyama-ct.ac.jp/honkou/shisetsu/chiiki2016/citizen/lecture.html>)
または、右のQRコードを読み込んでいただき、お申し込みください。
- 2) 受講希望者が定員を超えた場合は、「抽選」となります。
受講の可否は、応募締切後1週間以内にメールにてご連絡いたします。
なお、期間を過ぎてもメールが届かない場合には、本校までご連絡ください。
- 3) 申込後に参加が難しくなった場合は、至急本校までご連絡ください。
- 4) 募集定員に満たない場合は、締切後に申込みを受け付ける場合があります。



< <https://forms.cloud.microsoft/r/3fSEWGGNv4> >

8. 問合せ先

津山工業高等専門学校 地域共同テクノセンター(総務課企画・広報係)
〒708-8509 津山市沼624-1 午前8時30分～午後5時00分
TEL:0868(24)8211 FAX:0868(24)8219 E-mail:rennkei@tsuyama-ct.ac.jp

9. 日程

①【座学】

12月 5日(土) 9:00～12:00 安全講習
化学反応について
〔化学反応とは？
鉄にかかわる基礎知識
鉄の還元プロセスの話〕



★砂鉄入れ

②【実演】

12月12日(土) 9:00～10:00 炉づくり
10:00～11:30 余熱
11:30～14:00 砂鉄入れ ★みどころ
14:00～15:00 残りの木炭燃焼
15:00～16:00 けら(銑鉄)の取り出し ★みどころ
16:00～ 終了・解散



★けらの取り出し

10. 外部講師等

【むらげ (たたらの実操業を行う長)】

たたら師／東京工業大学(現 東京科学大学)名誉教授 東京芸術大学元教授 永田 和宏 氏

【主宰者】

つやまたたらの会

代表／津山工業高等専門学校 総合理工学科機械システム系 准教授 関 一郎

11. 後援

津山市、津山市教育委員会

12. 補助

一般社団法人 日本鉄鋼協会 高校・高専生対象授業等への補助事業